

Korg AW-1

Руководство пользователя

хроматический микротюнер

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Korg на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade.

Данное руководство предоставляется бесплатно. Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Korg или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного сервисного обслуживания.

© ® A&T Trade, Inc.

Гарантийное обслуживание

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием микротюнера Korg AW-1, обращайтесь к представителям фирмы Korg — компании A&T Trade.
Телефон для справок (095) 796-9262, e-mail: info@attrade.ru



Расположение

Для стабильной долговременной работы избегайте эксплуатации прибора в ниже перечисленных условиях:

- ♦ При воздействии прямого солнечного света
- ♦ При высоких температуре или влажности
- ♦ В сильно запыленных или загрязненных местах
- ♦ Вблизи источников интенсивных вибраций
- ♦ Вблизи сильных магнитных полей

Питание

По завершении работы с прибором убедитесь, что переключатель питания находится в положении OFF. Если устройство не используется в течение длительного времени, выньте батарею, чтобы предотвратить утечку.

Взаимодействие с другими электроприборами

Во избежание возникновения помех, располагайте прибор на достаточном удалении от приемников радио- и телевизионного сигналов.

Обращение с прибором

Во избежание поломок не прикладывайте существенных физических усилий при работе с кнопками прибора.

Обслуживание прибора

Если поверхность прибора загрязнилась, удаляйте грязь чистой сухой тканью. Не используйте растворители и другие очищающие жидкости.

Посторонние предметы

Никогда не устанавливайте вблизи прибора емкости с жидкостью. Если жидкость попадет внутрь, это может привести к поломке прибора, возгоранию или поражению электрическим током.

Знак CE для Европейских стандартов

Знак CE, расположенный на оборудовании компании Korg, работающем от сети переменного тока и выпущенном до 31 декабря 1996 г., означает соответствие оборудования стандарту EMC (89/336/ЕЕС) и соглашению о знаке CE (93/68/ЕЕС). Использование знака CE на оборудовании, выпущенном после 1 января 1997 означает соответствие стандарту EMC (89/336/ЕЕС), соглашению о знаке CE (93/68/ЕЕС) и стандарту Low Voltage (73/23/ЕЕС).

Также знак CE, расположенный на оборудовании компании Korg, работающем от батарей, означает соответствие оборудования стандарту EMC (89/336/ЕЕС) и соглашению о знаке CE (93/68/ЕЕС).

Важное замечание для пользователей

Данный продукт изготовлен в соответствии с промышленными стандартами и требованиями к сети питания той страны, для использования на территории которой он предназначен. Если Вы приобрели данный прибор через Интернет, по почте или по телефону, обязательно проверьте соответствие его технических характеристик региональным стандартам страны, в которой проживаете.

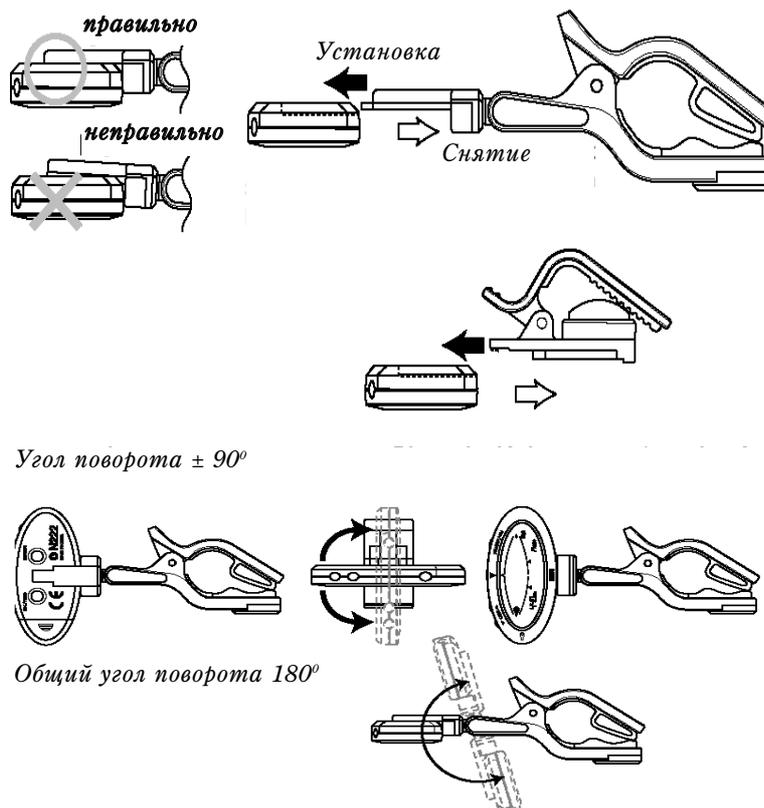
Предупреждение: использование данного прибора на территории страны, где приняты стандарты отличные от тех, на которые рассчитано данное устройство, может привести к поломкам, не подлежащим гарантийному ремонту.

Использование зажима

Аккуратно прикрепите зажим к прибору, убедившись в том, что он правильно ориентирован. Чтобы снять зажим, удерживайте AW-1 и потяните зажим в обратном направлении.

Не пытайтесь вставлять в разъем прибора какие-либо предметы, за исключением входящего в комплект зажима. В противном случае можно повредить прибор.

Головку большого зажима можно вращать максимум на 90 градусов по часовой/против часовой стрелки. Не пытайтесь повернуть ее на больший угол. Таким образом можно повредить прибор.



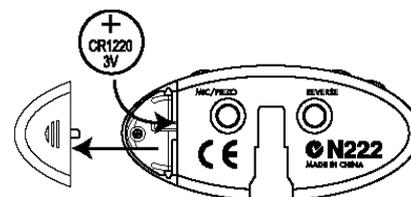
Установка батарей

Внимание! Батарея, входящая в комплект поставки прибора, используется только для проверки его работоспособности и не предназначена для работы в течение длительного времени.

В случае если заряд батареи подходит к концу, яркость жидкокристаллического дисплея, в частности стрелки индикатора, падает. AW-1 еще какое-то время проработает с меньшей точностью. При появлении первых признаков разряда как можно скорее замените батарею.

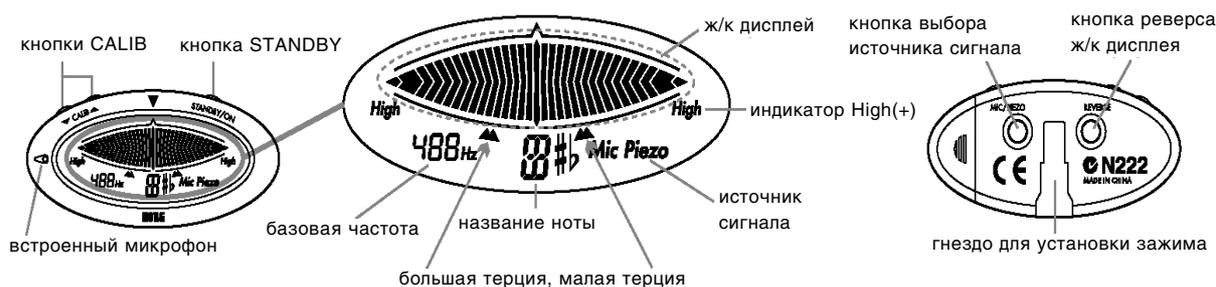
Аккуратно нажмите крышку батарейного отсека, расположенного на тыльной стороне AW-1, и сдвиньте ее в сторону в указанном стрелкой направлении.

Соблюдайте полярность. Если смотреть сзади AW-1, контакт "+" батареи должен быть направлен на себя. Установите батарею и закройте крышку прибора.



Процедура настройки

1. Нажмите кнопку включения питания. Базовая частота прибора (440 Герц по умолчанию) при отключении питания сохраняется. В случае, если прибор включен в течение более 20 минут, и на него не поступает звуковой сигнал, произойдет автоматическое отключение питания.
2. Используйте кнопку выбора MIC/PIEZO для того чтобы определить откуда будет поступать сигнал — с микрофона (mic) или пьезоэлектрического датчика зажима (piezo). Режим меняется всякий раз, когда нажимается кнопка MIC/PIEZO.



3. Если надо сменить (откалибровать) базовую частоту прибора, нажмите кнопку CALIB ▲ или ▼. Базовая частота регулируется в диапазоне 410 — 480 Гц с шагом в 1 Гц.
4. Возьмите ноту на инструменте. На дисплее отобразится название ноты, ближайшей по частоте к сыгранной. Настраивайте инструмент, пока на дисплее не появится название нужной ноты.
5. Еще раз возьмите ноту и настройте инструмент так, чтобы светился центральный сегмент дисплея. Сегменты справа светятся, если сыгранная нота выше эталона, и слева - если ниже.

▲ При помощи кнопки REVERSE можно поменять местами правую и левую стороны дисплея, но здесь подразумевается, что сторона, помеченная "high (+)", расположена справа.

Если необходимо настроить инструмент на натуральную малую или большую терцию выше заданной ноты, подстройте инструмент на -13.7 центов вниз или на 15.6 центов вверх.

Например, если необходимо получить натуральную большую терцию от Ля, Настройтесь на До#, и подстройте инструмент таким образом, чтобы дисплей показывал значение -13.7 цента. Если нужно получить натуральную малую терцию от той же ноты, установите индикатор в До и подстройте инструмент на +15.6 цента выше.

▲ Избегайте попадания посторонних звуков в микрофон прибора

▲ Даже если высота сыгранной ноты находится в диапазоне работы прибора, невозможно определить высоту быстро затухающего звука, или звука, содержащего большое количество обертонов. В качестве примера можно привести слишком высокие или слишком низкие ноты фортепиано.

Реверс дисплея

Каждый раз, когда нажимается кнопка REVERSE, индикатор "High (+)" перемещается на другую сторону прибора. Выберите позицию наиболее удобную для настройки своего инструмента.

Примечание: установки прибора сохраняются при выключении питания, но при замене батареи инициализируются.

Примечание: спецификация и характеристики прибора могут быть изменены без предварительного уведомления.

Спецификация

Строй:	12-нотный равнотемперированный
Базовая нота:	от 410 до 480 Гц (шаг 1 Гц)
Диапазон работы (на синусоидальной волне):	A0 (27.50 Гц) — C8 (4186 Гц)
Точность:	± 1 цент
Размеры:	25 x 55 x 9 мм
Вес:	10 г (с батареей)
Время непрерывной работы от батареи:	приблизительно 20 часов
Комплект поставки:	Литиевая батарея CR1220 (3 В) для проверки функциональности прибора Большой зажим (со встроенным пьезоэлектрическим датчиком) Малый зажим (со встроенным пьезоэлектрическим датчиком) Футляр

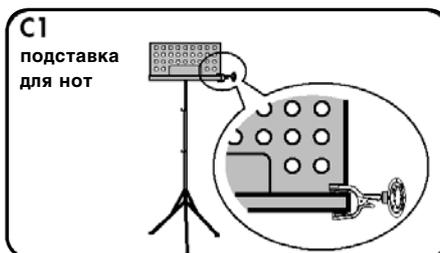
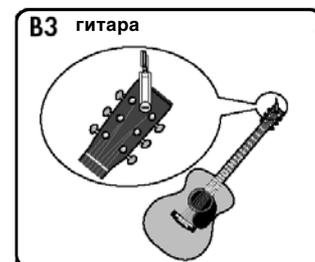
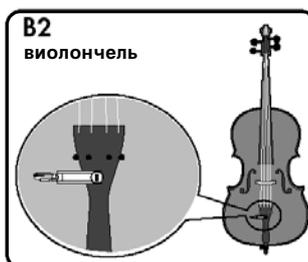
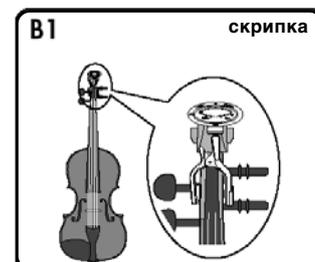
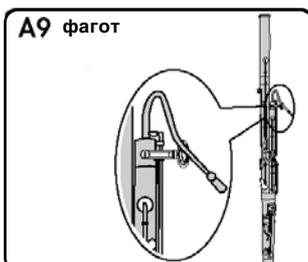
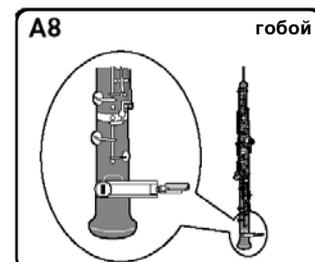
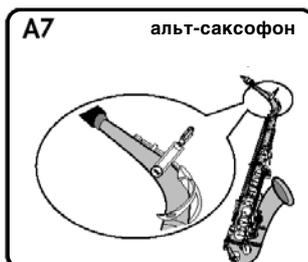
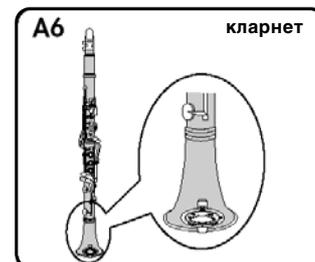
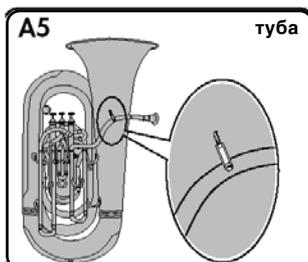
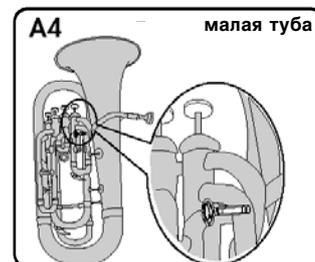
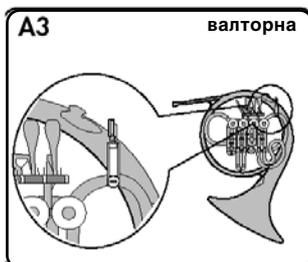
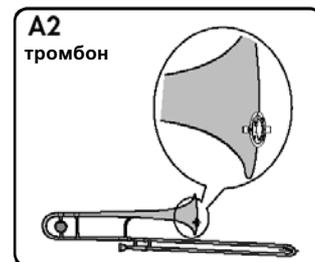
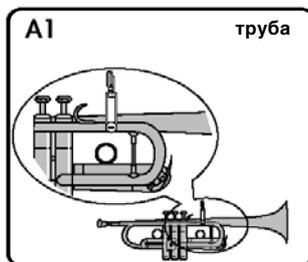
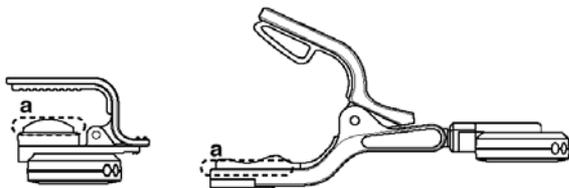
Использование зажима

Данный тюнер можно использовать для настройки медных и деревянных духовых, а также струнных инструментов. Место установки прибора (с микрофоном или с использованием пьезодатчика) зависит от инструмента.

Изучите таблицу на следующей странице, а также иллюстрации, и установите тюнер в рекомендуемое положение. В зависимости от конкретных условий можно устанавливать тюнер в другом месте. При использовании встроенного микрофона допускается установка тюнера на подставку для нот. Если в качестве источника сигнала выбран встроенный микрофон, тюнером разрешается пользоваться без зажима.

⚠ Тюнер может работать некорректно, если резиновая подушечка зажима (зона А на рисунке) не находится в плотном контакте с корпусом инструмента

⚠ Аккуратно крепите AW-1 к инструменту. Если оставить прибор прикрепленным на долгое время, можно повредить поверхность инструмента.



Рекомендуемые установки тюнера

Инструмент	Зажим		Место крепления	Иллюстрация	Примечание
	Большой	Малый			
Труба/Корнет	0	0	Раструб Основная труба	A1	
Тромбон	0	0	Раструб Труба, к которой крепится мундштук	A2	*1
Простой горн Большой горн	0 0		Первая труба Труба Фа (F)	A3	
Миниатюрная труба	0		Скользкая труба настройки	A4	
Туба	0		Труба, к которой крепится мундштук	A5	
Кларнет Ми- бемоль		0	Вблизи раструба	A6	
Кларнет Си- бемоль	0		Раструб		
Бас-кларнет	0		Труба, к которой крепится мундштук		*1
Сопрано саксофон	0 0		Раструб Верхняя шейка		
Альт саксофон	0		Шейка	A7	*1
Тенор саксофон	0		Шейка		*1
Баритон саксофон	0		Шейка		*1
Гобой	0		Раструб	A8	
Фагот	0		Верхняя часть	A9	*1
Флейта	0		*2		*3
Скрипка	0		Головка грифа	B1	
Альт	0		Головка грифа		
Виолончель	0		Струнодержатель	B2	*1
Контрабас	0		Струнодержатель		*1
Гитара	0		Головка грифа	B3	
Мандолина	0		Головка грифа		
Шамисен	0		Головка грифа		
Подставка для нот	0		У подставки	C1	*3

*1 нажмите кнопку *REVERSE*

*2 вместо прикрепления к инструменту, установите AW-1 поблизости и используйте встроенный микрофон

*3 нажмите на кнопку выбора источника сигнала для переключения на встроенный микрофон (*MIC/PIEZO*)