



▶ РУКОВОДСТВО ПО БЫСТРОМУ ЗАПУСКУ



КОМПЛЕКТАЦИЯ

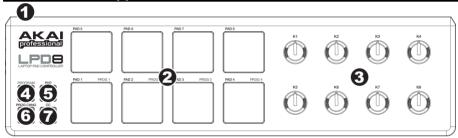
- Контроллер LPD8
- Диск с программным обеспечением
- Инструкции по технике безопасности и информация о гарантии

ДИСК С ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ

Для пользователей РС: Для установки программного обеспечения Akai Professional LPD8 Editor откройте содержимое диска и дважды щелкните по файлу **Setup.exe.** Далее следуйте всем инструкциям. Чтобы открыть программу-редактор, подключите контроллер LPD8 к компьютеру с помощью стандартного USB кабеля (входит в комплект), а затем дважды щелкните по файлу **LPD8 Editor.exe.**

Для пользователей Мас: Перетяните содержимое диска в нужное место на вашем жестком диске. Чтобы открыть программу-редактор, подключите контроллер LPD8 к компьютеру с помощью стандартного USB кабеля (входит в комплект), а затем дважды щелкните по файлу **LPD8 Editor. Примечание:** Не забудьте подключить контроллер LPD8 к компьютеру, прежде чем открыть редактор.

ВНЕШНИЙ ВИД ВЕРХНЕЙ ПАНЕЛИ



- 1. **PA3ЪEM USB** Подключите к этому разъему стандартный USB кабель, а другой его конец подключите к порту USB вашего компьютера. Через порт USB компьютера питание может подаваться на LPD8.
- 2. **8 ЧУВСТВИТЕЛЬНЫХ К НАЖАТИЮ ПЭДОВ** Каждый пэд может использоваться для включения партии ударных или семплов в программе. Пэды чувствительны к силе нажатия, поэтому очень быстро реагируют на любые команды, задаваемые во время исполнения.
- 3. **8 НАЗНАЧАЕМЫХ РЕГУЛЯТОРОВ** Каждый вращаемый на 270 градусов регулятор может использоваться для передачи данных непрерывного действия на рабочую звуковую станцию или внешнее MIDI устройство.
- Кнопка PROGRAM При включении этой кнопки нажмите любой из пэдов 1-4 для вызова пресета с тем же номером (светодиодный индикатор будет гореть). Для использования пэдов в нормальном режиме нажмите кнопку PAD, PROG CHNG или CC.

Каждая из следующих кнопок определяет тип посылаемого контроллером LPD8 MIDI сообщения.

- 5. **Кнопка РАD** При включении этой кнопки пэды контроллера LPD8 будут передавать MIDI сообщения ноты. Эти сообщения назначаются в прилагаемом программном обеспечении.
- Кнопка PROG CHNG При включении этой кнопки пэды контроллера LPD8 будут передавать MIDI сообщения о смене программы. Эти сообщения назначаются в прилагаемом программном обеспечении.
- Кнопка СС При включении этой кнопки пэды контроллера LPD8 будут передавать MIDI сообщения о смене режима управления. Эти сообщения назначаются в прилагаемом программном обеспечении.



РЕДАКТОР ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ЗАПУСК РЕДАКТОРА

Не забудьте подключить контроллер LPD8 к компьютеру, прежде чем открыть редактор.

После запуска программы редактора вам потребуется выбрать контроллер LPD8 из ниспадающего меню и шелкнуть «Done».



- Для пользователей Mac или Windows Vista на экране будет отображено Akai LPD8.
- Для пользователей Windows XP будет отображено USB Audio Device. (Если к вашему компьютеру подключено еще какое-либо USB аудио устройство с идентичным название, то вам придется определить нужное до распознавания компьютером контроллера LPD8.)

ВАЖНО: При первом использовании программы-редактора, даже если в ниспадающем меню уже показано нужное вам устройство, вам все же придется открыть меню и выбрать необходимое устройство. (Эту же процедуру вам понадобится выполнить при перемещении файлов в новое местоположение.) В последующей работе вы просто должны будете щелкнуть кнопку «Done», если в окошке уже отображено нужное вам устройство.

ЗАГРУЗКА И СОХРАНЕНИЕ ПРЕСЕТОВ



В программе-редакторе вы можете редактировать, сохранять или загружать нужные пресеты для LPD8 на ваш компьютер. В верхней части окна редактора будут отображены следующие кнопки и поля.

- GET PRESET Щелкните по этой кнопке для выбора номера пресета на LPD8 (1-4). При выборе пресета на экране будут отображены его настройки.
- PRESET # Щелкните в этом поле для выбора номера, который будет использоваться текущим пресетом при его загрузке на LPD8 (щелкнув по кнопке COMMIT - UPLOAD).
- СОММІТ UPLOAD Щелкните по этой кнопке для передачи отображаемого в данный момент пресета на LPD8. Номер этого пресета определяется в поле EDIT PRESET.
- SAVE PRESET Щелкните по этой кнопке для сохранения отображаемого в данный момент пресета на компьютере.
- LOAD PRESET Щелкните по этой кнопке для загрузки сохраненного на компьютере пресета. После загрузки на экране будут отображены его настройки.

Примечание: При сохранении пресета также будет сохранен и текущий номер пресета PRESET #. При последующей загрузке этого пресета в поле PRESET # будет указан его обновленный номер. Если вы захотите изменить номер пресета до его загрузки на контроллер LPD8, просто выберите поле PRESET #, прежде чем щелкнете по кнопке COMMIT - IIPI OAD

 PRESET MIDI CHANNEL – Щелкните в этом поле для выбора номера MIDI канала, который будет использоваться контроллером LPD8 для передачи MIDI сообщений при использовании этого пресета.

КОПИРОВАНИЕ ПРЕСЕТА:

- Загрузите пресет, который вы хотите скопировать из памяти контроллера LPD8, щелкнув по кнопке GET PRESET.
- 2. Выберите пресет, который хотите копировать в память контроллера LPD8, щелкнув в поле EDIT PRESET и выбрав его.
- 3. Щелкните по кнопке COMMIT UPLOAD для передачи скопированного пресета на LPD8.



РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРЕСЕТА



В данном разделе описаны редактируемые параметры каждого пресета. Параметры №1-4 редактируются для каждого пэда. Параметры №5-7 редактируются для каждого регулятора.

- РС # Щелкните в этом поле и потяните мышкой вверх или вниз (или воспользуйтесь кнопками ◆ или ▼ на клавиатуре) для изменения номера программы МІDІ передаваемого пэдом.
- 3. **СС # (PAD)** Щелкните в этом поле и потяните мышкой вверх или вниз (или воспользуйтесь кнопками ◆ или ◆ на клавиатуре) для изменения номера режима управления MIDI передаваемого пэдом.
- PAD BEHAVIOR Щелкните по этой кнопке для выбора функционирования пэда LPD8 в качестве переключателя "Momentary" или "Toggle".
- СС # (KNOB) Щелкните в этом поле и потяните мышкой вверх или вниз (или воспользуйтесь кнопками ◆ или ◆ на клавиатуре) для изменения номера режима управления MIDI, передаваемого регулятором.
- LOW VALUE Щелкните в этом поле и потяните вверх или вниз (или воспользуйтесь кнопками ◆ или ◆ на клавиатуре) для изменения минимального значения, посылаемого регулятором.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

 Количество пресетов:
 4

 Выходные MIDI каналы через USB:
 16

Пэды ударной установки: 8 (чувствительных к нажатию)

Регуляторы: 8

Входы/выходы: 1 Порт USB

Мощность: < 100 мА, 5 В постоянного тока через USB

Размеры (Ш x Г x B): 310 x 80 x 28 мм

Bec: 34 r



Карта MIDI реализации

Производитель: Akai Professional Модель: LPD8	Верси	ıя: 1.0	Дата: 2009.05.15
	Передано /Экспорт	Распознано/ Импорт	Замечания
1. Основная информация			
Каналы MIDI		Не доступно	Только для редактора
Номера ноты	000-127	Не доступно	
Смена программы	000-127	Не доступно	Только для редактора
Отклик выбора банка? (Да/Нет) Если да, будет отображен список используемых банков в колонке замечаний.	Нет		
Поддерживаемые режимы: Режим 2: Omni-On, Poly (Да/Нет) Режим 2: Omni-On, Mono (Да/Нет) Режим 3: Omni-Off, Poly (Да/Нет) Режим 4: Omni-Off, Mono (Да/Нет) Multi Mode (Да/Нет)	Не доступно	Не доступно	
Динамическая чувствительность включенной ноты (Да/Нет)	Да	Не доступно	
Динамическая чувствительность выключенной ноты (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Послекасание канала (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Послекасание клавиш (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Модуляция звука (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Активное опознавание (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Сброс системы (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Запрос настройки (Да/Нет)	Нет	Не доступно	
Универсальные системные эксклюзивные сообщения: Загрузка семпла (Да/Нет) Загрузка семпла (Да/Нет) Загрузка файла (Да/Нет) Настройка МІDI (Да/Нет) Общий уровень громкости (Да/Нет) Общий уровень громкости (Да/Нет) Запись информации (Да/Нет) Включение системы GM1 (Да/Нет) Включение системы GM2 (Да/Нет) Выключение системы GM (Да/Нет) Выключение системы GM (Да/Нет) Номер файла (Да/Нет) Назначение контроллера (Да/Нет) Клавишное управление инструментом (Да/Нет) Приблизительная/точная настройка (Да/Нет) Другие универсальные системные эксклюзивные сообщения:	Нет	Нет	
Системное сообщение о производителе	Да	Да	Только для редактора
NRPNs (Да/Нет)	Нет		Нет
RPN 00 (Чувствительность модуляции звука) (Да/Нет) RPN 01 (Точная настройка канала) (Да/Нет) RPN 02 (Приблизительная настройка канала) (Да/Нет) RPN 03 (Настройка выбора программы) (Да/Нет) RPN 04 (Настройка выбора банка) (Да/Нет) RPN 05 (Диапазон глубины модуляции) (Да/Нет)	Нет	Нет	
2. Временное разрешение MIDI и синхронизация	11	11	
Время MIDI (Да/Нет)	Нет	Нет	
Указатель положения песни (Да/Нет)	Нет	Нет	
Выбор песни (Да/Нет) Запуск (Да/Нет) Непрерывность (Да/Нет) Остановка (Да/Нет)	Нет Нет	Нет Нет	
Временной код МIDI (Да/Нет)	Нет	Нет	
Протокол ММС (Да/Нет)	Нет	Нет	
Протокол MSC (Да/Нет) Если да, поддерживается уровень MSC	Нет	Нет	
3. Совместимость			
Общая MIDI совместимость? (Уровень(и)/Нет) Режим включения питания GM? (Уровень/Нет)	Нет	Нет	
Совместимость с DLS? (Уровень(и)/Heт)(Тип файлов DLS/ Нет)	Нет	Нет	
Стандартные MIDI файлы (Тип(ы)/Нет)	Нет	Нет	
Стандартные ХМГ файлы (Тип(ы)/Нет)	Нет	Нет	
SP-MIDI совместимость? (Да/Нет)	Да	Да	

